

# SREDI MOJEGA SRCA

Glasba: Gen Rosso / Prevod: Bajec, Logar, Primožič, Štalc, Trdan / Priredba: Bajec

em G

Rad bi, da se sre - ča - va v mo - jem sr - cu,  
 Vsev\_ve-so-lju sta - lno se ne - mir - no su - če,  
 Ho-čem, da os - ta - neš ve - dno v\_mo - jem sr - cu,

mo - jem sr - cu  
 stal - no su - če  
 v\_mo - jem sr - cu

hm C

tam se naj-de-va ob - a in sku - paj sva - - - - -  
 a ob-sta-ja toč - ka, ki ne gi - blje se;  
 da os - ta - neš mo - ja zve - zda stal - ni - ca;

sku - paj sva - a  
 mir - no je - e  
 stal - ni - ca

am em

Ti e - di - ni smi - sel mo - jih si po - ti - i, e -  
 Se - ver - ni - ca je na ne - bu zve - zda sta - lna,  
 vse, kar bom po - čel, bo ras - lo iz lju - be - zna - - - - - iz

Ba - dud  
 Ba - du - dud

C D hm

di - ni raz - log si, e - di - na o - po - ra mi,  
 za - me stal - ni - ca si Ti, ki mi sve - tiš v te - mi,  
 Tvo - je - ga du - ha ža - ri luč in u - pa - nje si mi,

Uuu - - - - A Uuu - - - - A

em C D G po tretji kitici

sre - di mo - je - ga sr - ca kra - lju - ješ Ti.  
 sre - di mo - je - ga sr - ca kra - lju - ješ Ti.  
 sre - di mo - je - ga sr - ca boš ve - dno Ti.

Uuu - - - - A kra - lju - ješ Ti!

po drugi kitici

hm C

Ve - dno v\_ro - kah no - siš me in mi da - ješ mo - či -

Ve - dno v\_ro - kah no - siš me in mi da - ješ mo - či -

Uuu - aaa - - - - aaa - - - -

hm em hm

i, ni mi va - žno, kje sem, s\_kom

aaa - - - i

Uuu - - - - - uuu

Detailed description: This system contains three staves. The top staff is the vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It starts with a fermata on a whole note, followed by quarter notes for 'i, ni mi' and another fermata on a whole note for 'va - žno, kje sem, s\_kom'. Above the staff are the syllables 'hm', 'em', and 'hm'. The middle staff is the piano accompaniment in treble clef, with chords and some melodic lines. The bottom staff is the piano accompaniment in bass clef, with chords and some melodic lines. The lyrics 'aaa - - - i' are written below the bass staff, and 'Uuu - - - - - uuu' are written below the middle staff.

C D

a - li kaj se go - di.

se go - di

Detailed description: This system contains three staves. The top staff is the vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It starts with a fermata on a whole note, followed by quarter notes for 'a - li kaj se go - di.' and a long note with a fermata. Above the staff are the syllables 'C' and 'D'. The middle staff is the piano accompaniment in treble clef, with chords and some melodic lines. The bottom staff is the piano accompaniment in bass clef, with chords and some melodic lines. The lyrics 'a - li kaj se go - di.' are written below the top staff, and 'se go - di' are written below the middle staff.

Pesem smo se naučili v Altinu, majhem mestecu blizu Pescara, kjer smo preživelih nekaj dni v pripravi na GMG leta 2000 v Rimu. Hvala Borisu, ki jo je posnel ter nam omogočil, da smo je ob vrnitvi domov lahko prevedli. Prav tako hvala vsem, ki so sodelovali pri prevajanju in Tilnu, ki je napisal večglasno uredbo.

MVIS Ljubljana - Koseze