

PRIPRAVI TUDI MENE

M. Elizabeta Kremžar

Marjan Bunič

prir.: R. Pušnjak, 10. 2004

The musical score is written for a four-part choir in D major and 4/4 time. It consists of six systems of music, each with a vocal line and a bass line. The lyrics are in Slovenian. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. Chord symbols (D, fis mol, e mol, A, h mol) are placed above the vocal line to indicate the harmonic structure. The lyrics are written below the vocal line, with some words split across lines. The score ends with a double bar line and repeat signs.

D fis mol e mol A

Od ve-kov že je tvo - ja vo - lja ta pro - stor za ol - tar iz - bra - la; ti
V na - ro - čje ze - mlji ti si v lo - žil ru - bi - ne vse in sol - ze zla - te; u -

e mol A h mol A

sam si ro - ko bla - go - slav - ljal, ki be - li mar - mor je kle - sa - la. In
me - tni - ku si ti po - ka - zal, ka - ko iz - ku - je ke - lih za - te. V ka -

D fis mol e mol A

ko po baj - no le - pih ga - jih svoj plod o - li - ve so raz - vi - le, si
di - lo, ki go - ri pred ta - bo, naj - bli - žjo si iz - lil vo - nja - vo. Ka -

e mol A D A A⁷

ti jih ču - val, ker si ve - del, da ve - čno luč bo - do po - ji - le.
ko skr - bno si vse pri - pra - vil za tem - pelj svoj, za svo - jo sla - vo.

D e mol A e mol

Ti vse - mo - go - čni, ti Ve - li - ki, ne od - klo - ni pro - šnje e - ne: Glej, tu - di jaz sem

A 1. h mol A A⁷ 2. e mol A D

tvoj ci - bo - rij, pri - pra - vi Je - zus tu - di me - ne! pra - vi Je - zus tu - di me - ne!