

Predte stopam, Oče

Gl.: L. Mavrič in J. Kurinčič

Ar.: G. Muženič

Moderato ♩=100

Flavte 1/2

Oboe 1/2

Klarinet 1/2

Fagot

Rog

B trobenta

Pozavna

S
A

T
B

mp

mp

p

mp

mp

mp

Pred-te sto-pam, O - če, pred-te pra-znih

Moderato =100

Violina I

Violina II

Viola

Čelo

Kontrabas

mf

p

9

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Cl. 1/2

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

S
A

T
B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Ktb.

p

mf

poco cresc.

mp

p

rok. Se-be ti iz - ro - čam, saj sem tvoj o - trok, vse-ga se da - ru - jem, gre-he in skr - bi,

vse-ga se da - ru - jem, gre-he in skr - bi,

poco cresc.

mf

p

poco cresc.

mf

poco cresc.

mf

poco cresc.

mf

[illegible]

[illegible]

6

44

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Cl. 1/2

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tbn.

S
A

T
B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Ktb.

mf

mp

a 2

spet se ve-se-lim. Ved-no ča-kaš zve-sto, da sr-ce od-prem, vem, da na-me mi-sliš, lju-biš me čez

Ved-no ča-kaš zve-sto, da sr-ce od-prem, vem, da na-me mi-sliš, lju-biš me čez

mf

arco

62

Fl. 1/2

mf

rall.

3

Ob. 1/2

1.

mp

p

Cl. 1/2

mp

p

Bsn.

Hn.

mf

p

Tpt.

Tbn.

legatissimo

mp

sub p

S

A

mp

O - če, tvoj sem, ho-čem v tvoj ob - jem, v njem se var-no bom spo - čil.

T

B

mp

O - če, tvoj sem, ho-čem v tvoj ob - jem, v njem se var-no bom spo - čil.

Vln. I

mp

unis.

Vln. II

mp

unis.

Vla.

mp

p

Vc.

mp

p

Ktb.

mp

p