

Maša sv. Avgušтина

I. KYRIE

Emmanuel Songs (B. Carraud)

Prir.: Diana Novak

A

$\text{♩} = 70$

4 *p*

Zbor

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le i - son.

9 *mp*

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le i - son.

B *mf*

Chri-ste, Chri - ste e - le - i - son. Chri-ste, Chri - ste e - le - i - son.

C *p*

Ky-ri-e, Ky-ri-e e - le i - son. Ky-ri-e, Ky-ri - e e - le i - son.

II. SANCTUS

A

$\text{♩} = 120$

f

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

10

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

B

mp

Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, glo - ri - a tu - a. Ho -

mf

18

san - na! Ho - san - na! Ho - san - na in ex - cel - sis De - o. Ho -

f

Maša sv. Avgušтина

22

san - na! Ho-san - na! Ho - san - na in ex - cel - sis De - o.

C

mp

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni. Ho-

mf

30

san - na! Ho-san - na! Ho - san - na in ex - cel - sis De - o. Ho-

f

34

D

san - na! Ho-san - na! Ho - san - na in ex - cel - sis De - o.

4

Maša sv. Avgušтина
III. AGNUS DEI

A
p
♩ = 70
4

A - gnus De - i qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, mi-se-re-re no - bis.

B
mp

A - gnus De - i qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, mi-se-re-re no - bis.

C
ritard. *p*

A - gnus De - i qui tol-lis pec-ca - ta mun - di, do-na no-bis pa - cem.