

Gospod, usmili se

Signore, pietà di noi

Francesco Butazzo

prior.: A. Jemec

3 *D fis7 e A D fis7 e7 A7*
spod, u - smi - li se. Go - spod, u - smi - li se.

7 *G e7 A e7 G Asus A*
Kri - stus, u - smi - li se. Kri - stus, u - smi - li se. Go -

11 *h G D G D h G Asus D e7 D/Fis Fis7*
spod, u-smi - li se, u - smi - li se, Go-spod, u - smi - li se vseh nas. Go -

15 *h G D G D h G2 Asus7 D*
spod, u-smi - li se, u - smi - li se, Go-spod, u - smi - li se vseh nas.

Slava Bogu

Gloria a Dio

F. Butazzo
prir.: A. Jemec

♩ = 100

The musical score is written for a single melodic line with piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into systems, each with a measure number at the beginning. Chord symbols are placed above the staff. The lyrics are written below the staff.

5 G D/G C/G D/G G/H C a D

Sla - va Bo - gu na vi - ša-vah in na ze - mlji mir lju-dem!

9 G D C G e C D7 G

Sla - va Bo - gu na vi - ša-vah in na ze - mlji mir lju-dem!

13 H7 e C D e C

Hva - li-mo te in te sla-vi - mo, mo - li-mo te,

17 D 3 G a e C 3 H D7

po-ve-li-ču-je-mo, se za-hva-lju-je-mo za-ra-di tvo-je ve-li-ke sla-ve. Slava...

21 H7 e C D e 3 C

Go - spod, Kralj ne-bes, Bog O-če Vse-mo-go - čni, E - di-no-ro-je-ni Sin,

25 D G a e C 3 H D7

Je - zus Kri - stus, Go - spod Bog, Ja - gnje Bo - žje, Sin O - če - tov. Slava...

Slava Bogu

29 **H7** e C D e

Ti o - dje - mlješ greh sve - ta, — u - smi - li se nas. —

32 C D G

Ti o - dje - mlješ greh sve - ta, — sprej - mi na - šo pro - šnjo, ti se -

34 a e C 3 H D7

diš na de - sni - ci O - če - ta, u - smi - li se nas! Slava...

37 e C D e C

E - di - no Ti si sve - ti, e - di - no Ti, Go - spod, — e - di - no Ti, naj - vi - šji,

41 D G a e C H D7

Je - zus Kri - stus, s sve - tim Du - hom v sla - vi Bo - ga O - če - ta. A - men.

45 G D C G C A/Cis a D

Sla - va Bo - gu — na vi - ša - vah in na zem - lji mir lju - dem!

49 G D C G e C D7 C G

Sla - va Bo - gu na vi - ša - vah in na ze - mlji mir lju - dem! —

Svet

Santo, santo

Francesco Butazzo

prir.: A. Jemec

3

A D H/Dis Esus4 E

A D E A A/Cis D H/Dis E

Svet si, svet si, svet si Ti, Go-spod! Svet si Ti, Go-spod, Bog v-se-ga stvar-stva!

7

A D E A A/Cis D

Svet si, ___ svet si, ___ svet si ti, Go - spod! ___ Svet si ti Go-spod,

10

H/Dis E fis cis D Esus4 E

Bog v-se-ga stvar - stva! Ne - be-sa in ze-mlja sta pol-na tvo-je sla-ve! ___ Ho-

Uuu ___ pol - na sla-ve! ___

14

A E/A D E Cis fis A/Cis

za-na, ho-za-na, ho - za-na na vi - ša-vah, ho - za-na, ho-za-na, ho -

17 **D E₁₁ E₇ A** **fis cis D E_{sus4}**

za-na na vi-ša - vah! Bla-go-slov - ljen, ki pri-ha-jaš vi - me-nu Go-spo-da!

21 **E A E/A D E Cis fis A/Cis**

— Ho - za-na, ho-za-na, ho - za-na na vi-ša-vah, ho - za-na, ho-za-na, ho-

25 **D E₁₁ E₇ A E/A D E Cis**

za-na na vi-ša - vah! — ho -

Ho - za-na, ho-za-na, ho - za-na na vi-ša - vah,

28 **fis A/Cis D E₁₁ E₇ D/A A**

za-na, ho - za-na, ho - za-na na vi-ša - vah! —

Jagnje Božje

Agnello di Dio

Francesco Butazzo

prir.: A. Jemec

The musical score is written for a single melodic line and a piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The score is divided into systems, each with a measure number at the beginning. The lyrics are written below the melodic line, with syllables aligned with the notes. The piano part consists of a left and right hand, with chords and arpeggiated figures. The score includes various musical notations such as chords (F, F/A, B, B/A, g7, C, Fmaj, B, g7, C, B, C4, C7, F, d7, a7, B, C4, C7, F, F7, B, b, F, B, C, B, C4, C7, F, B, F), triplets (indicated by a '3' and a bracket), and slurs. The lyrics are: Ja - gnje Bo - žje, ki od - je - mlješ gre - he sve - ta, u - smi - li se nas, u - smi - li se nas. Ja - gnje Bo - žje, ki od - je - mlješ gre - he sve - ta, u - smi - li se nas, u - smi - li se nas. Ja - gnje Bo - žje, ki od - je - mlješ gre - he sve - ta, po - da - ri nam mir, po - da - ri vsem nam mir.

5 Ja - gnje Bo - žje, ki od - je - mlješ gre - he sve - ta, u -

9 smi - li se nas, u - smi - li se nas.

13 Ja - gnje Bo - žje, ki od - je - mlješ gre - he sve - ta, u -

17 smi - li se nas, u - smi - li se nas.

21 Ja - gnje Bo - žje, ki od - je - mlješ gre - he sve - ta, po -

25 da - ri nam mir, po - da - ri vsem nam mir.