

# Dotik nebes

$\text{♩} = 145$

Uvod: D - A - G - D-A (2x)

h

fis

glasba: Simon Brand  
besedilo: S. Brand & A. Mihelčič

G

The musical score consists of eight staves of music in common time with a key signature of one sharp (F#). The vocal line is in soprano range. Chords are indicated above the staff at various points. The lyrics are written below the staff, corresponding to the chords. The score includes a 'To Coda' section and a final section starting at measure 24.

Ma - ri - ja, ti po - gu - mno si bi - la de - kle, —  
re - kla: "Da, že - lim po - sta - ti ma - ti Od - re - ši - te - lja, — ki za  
nas se bo na kri - žu da - ro - val."

Do - tik ne - bes, na - pra - vi - mo si

kres, ki po - ln ve - re, u - pa - nja, — lju - be - zni, sre - če, je. Do - tik ne -

bes, vo - di k Je - zu - su za - res, po zgle - du svo - je ma - te - re — u - či ži -

ve - ti nas, da bo - mo vsi drug dru - ge - mu od puš - ča - li in kot Ma -

ri - ja vse spre - je - ma - li.

To Coda D

2.S tež kim sr - cem gle - da - la si  
3.V - zel te Je - zus k se - bi v bo - žjo

Je - zu - sa, — kr - va - vi pot za nas je on tr - pel,  
sla - vo je, po - sta - la ma - ti ti si vseh lju - di,

## Potek pesmi:

1. kitica, refren, 2. kitica, refren, 3. kitica, refren, /To Coda/ modulacija v refren v E-duru