

*Večer pred 1. dnevom*

## Delo po skupinah

- Gabriel je vitez. Kakšna oseba je vitez? Kaj počne? Zakaj to počne, za kaj se bori?
- Vi pa ste animatorji. Kdo je animator? Kaj dela in zakaj to počne?
- Za kaj se boš ti boril v tem tednu?
- Gabriel nam je priznal, da ga pred bojem in med bojem navadno navdaja tudi nekaj strahu. Kaj pa mi, ko smo animatorji? Kakšni občutki te navdajajo? Ali te je kaj strah pred začetkom oratorija? (*Npr. da se ne boš razumel/a s soanimatorji, z otroki, da program ne bo uspel, da se bo kdo poškodoval, da bi prišlo do konfliktov s starši, župnikom itd.*) Se v tem strahu počutiš sam/a?
- Kaj lahko naredite s temi svojimi strahovi?

## Delo po skupinah

### **1. situacija:**

V skupini imate otroka, ki je frajer. Norčuje se, klepeta, kdaj tudi zakriči ali pripomni kakšno neprimerno, tako da se vsi začnejo smejati in nastane mali kaos. Večkrat tudi kaj ušpiči. Enkrat je uničil plakate, ki so viseli na steni, ker so se mu zdeli dolgočasni in grdi.

- Kaj storiti?
- Kaj bi bilo v tej situaciji prav in kaj bi bilo dobro storiti (tako za otroka kot za cel oratorij, animatorje)?

### **Bonus vprašnji (za dobre terilce orehov):**

- Kaj ima v tej situaciji prednost?
- Kaj bi bilo najbolj vzgojno?

### **2. situacija:**

Dve animatorki sta se malo pred oratorijem grozno skregali. Obe sta prišli na oratorij, vendar si ne moreta niti pogledati v oči. Izkazalo se je, da razdeljujeta skupino, na refleksijah si nenehno nasprotujeta, vpričo otrok se prepirata, se žalita in ena drugi izpodbijata avtoriteto. Animatorji so zmedeni, ne vedo, kako delovati, s katero sodelovati, da se ne bi zamerili drugi - znašli so se med dvema ognjema.

- Kaj storiti?

### **Bonus vprašanje (za dobre terilce orehov):**

- Kdaj bi se za pomoč morali obrniti h komu drugemu?

## Delo po skupinah

1. Podelite si, ali ste že bili kdaj na romanju. Kako je bilo in s kakšnim namenom ste se odpravili? Je romanje zgolj potovanje ali je kaj več? Kaj torej je? Bi šli kdaj sami na romanje peš, za več dni?
2. Ali lahko na življenje gledamo kot na eno veliko romanje? Je lahko neke vrste romanje tudi naše šolanje, naša pot v odraslost, pot k ustvarjanju družine? Hodite za Jezusom in z Jezusom skozi vsakdanje življenje? Kaj je namen in cilj vaših življenjskih poti?
3. Ali romate skozi življenje sami in osredotočeni zgolj na svoje potrebe, aktivnosti in doseganje svojih ciljev? Ali pa ste pozorni tudi na bližnjega?

## Delo po skupinah

Vitez Gabrijel je postal neke vrste animator drugih vitezov in mladih fantov, ki potrebujejo vodstvo.

- Zakaj mislite, da se je on tako odločil? Zakaj ste se vi odločili, da postanete animatorji?
- Vidite svojo aktivnost kot služenje?
- Ste zadovoljni s svojim služenjem otrokom? Kako si želite služiti kot animatorji?
- Kakšno vlogo ima poslušanje in sočutje pri vašem služenju? Se poskušate vživeti v otroke, ki jih animirate?
- Iz česa izhajajo vaše izkušnje?