RIBJA POT

Trajanje igre: ??
Prostor: Krožna pot – od cerkve po cesti do Mežnarja, naprej do malega mosta čez Hotenjko, v Apalti … nazaj k cerkvi
Št. Otrok: VSI mlajši (vključno s končanim 6. razredom)
Št. animatorjev: vsaj 4 oz. 6
Material:
SLIKCE MODRE, STARČKA IN PESTUNJE (delitev v skupine)
RIBE (male in velike)
ZVEZDICE
STRUP
VRV

Opis igre:
DELITEV V SKUPINE
Otroci se razdelijo v dve ali tri skupine – odvisno od števila. V skupini naj ne bi bilo več kot 10 otrok. V skupine se razdelijo s pobiranjem listkov, ki so na tleh. Na 3,4 zdaj morajo čim prej pobrati en listek. Na listkih so narisani modra, starec in pestunja. Vsi, ki imajo enak znak sestavljajo eno skupino.

ANIMATORJI SPREMLJEVALCI
Z vsako skupino hodi:

- lik iz igrice (animator oblečen v Modro, Starčka, Pestunjo). Na začetku se pred cerkvijo zberemo vsi in se oni trije med seboj pogovarjajo in »otvorijo« zgodbo, ki jo potem vsak lik s svojo skupino nadaljuje po poti. Lik iz igrice pripoveduje in poskuša, da se otroci čim bolj vživijo v dogajanje.
- še en animator, ki je navadno oblečen in pomaga

POTEK POTI
Skupina se premika po postajah, ki so razporejene po poti. Da pridejo od postaje do postaje morajo slediti ribam. Na mestu kjer je postaja, je pritrjena velika riba MODRE barve. Tam se ustavijo in naredijo nalogo.

HOJA OD POSTAJE DO POSTAJE
Za popestritev: - lik iz igrice (animator) ima listke na katerih so narisane zvezdice, na drugih pa strup.
Zvezdice dobijo po vsaki dobro opravljeni nalogi in za posebne priložnosti, če se res izkažejo.
Strup dobijo, če ne sodelujejo, nepravilno rešijo nalogo, …. Ali ob raznih priložnostih, ko želi animator popestriti igro :P
Ko otroci prejmejo strup (eden izmed otrok zbira kartice) se morajo od ene do druge postaje npr. nositi, skakati po eni nogi, hoditi z zavezanimi očmi …

Naloge:

1.NALOGA (Igrana situacija – deljenje, maščevanje, opravičiti se)

DEJAVNOST: Dva animatorja odigrata situacijo, ko nekdo nekomu noče posoditi njegovega kolesa, **noče ga deliti** z njim in se mu drug **maščuje** za to. Spreta se. Na koncu sta oba žalostna in jezna.

POGOVORIMO SE O :
- Kaj bi moral naredi tisti, ki je imel kolo?
Morali bi deliti stvari med seboj … Ni prav, da se maščujemo. Ljubezen celo do sovražnikov. Vsi smo bratje in sestre med seboj…. Maščevanje na koncu ne prinese zadovoljstva, utehe, ampak bolečino v srcu ….

- Kaj morata sedaj narediti?
Pomenimo se, da se morata opravičit… Da se ne trmimo, ampak poskusimo mi prvi pristopit …
DEJAVNOST: Animatorja odigrata drugi del dogajanja, kot so otroci predlagali – sprava.

2. NALOGA (Nadaljevanje zgodbice – ubogljivost, marljivost, pošteno in čisto srce)

PRIPOMOČKI: ZGODBICA, ki jo pripoveduje animator
DEJAVNOST: Lik iz zgodbe, ki hodi s skupino, pripoveduje naslednjo zgodbo ….

Ko sem bila majhna sem zelo rada šla na počitnice k babici, ki je bila že precej stara in bolna. Živela ja na precej samotnem kraju. V bližini njene hiške je bila samo še ena lepa kmetija, potem pa daleč na okrog nobene hiše več. Babica je bila zelo dobra po srcu. Veliko sva se pogovarjali in pri njej mi je bilo zares prijetno. Ob večerih sva skupaj molili in babica mi je pripovedovala zgodbe o Jezusu in njegovih učencih, jaz pa sem jo z odprtimi usti poslušala. Babica me je večkrat prosila, če ji lahko kaj pomagam in rade volje sem ji ustregla. Pomila sem ji posodo, ji skuhala čaj, pometla po hiši, šla v trgovino namesto nje, nahranila je njene muce , peljala psa na sprehod …. Dobrih del kar ni zmanjkalo. Imela sem jo zelo rada.
Tudi babica me je imela rada, a je postajala vedno bolj stara in počasi se ji je začel mračiti tudi razum ….
Tudi tisto popoldne me je babica prosila za uslugo.
Razložila mi je, da bi si zares želela nesti rože na grob svojega moža. Vendar sama ni imela rož. Pri sosedu pa so imeli polen vrt. Rekla mi je, naj se na skrivaj splazim tja in jih nekaj odreže. Če bi soseda vprašala ali sme nabrati nekaj rož, ji namreč zagotovo ne bi dovolil, saj je bil zelo neradodaren. Na zadnje, ko ga je prosila, jo je celo nadrl… Premišljevala sem, kaj naj storim…. V okolici res ni bilo nobenih drugih rož, niti travniških …. Bile so samo sosedove rože, strogi sosed in babica, ki si je silno želela nesti rože na grob svojega moža … Nisem vedela, kaj naj storim ….

Otroci morajo povedati, kaj bi oni naredili ….

POGOVORIMO SE: o njihovih predlogih za zaključek. Na kaj so mislili ob tem, ko so iskali zaključek? …
Predlog za pravi zaključek: - Ukradenih rož prav gotovo pokojni mož (dedek) ne bi bil vesel. Babici bi to vnuk/inja povedal/a. Naj raje naredi dobro delo ali pa iz vej naredita križ in ga neseta na grob. …

3.NALOGA (Bomboni)

PRIPOMOČKI: košara z bomboni
DEJAVNOST: Na postaji stoji košara v kateri so bomboni. Bombonov ni dovolj za vse člane skupine. Poleg košare je napis POSLADKAJTE SE!
Otroke pustimo in »opazujemo«, kaj bodo naredili.
POGOVORIMO SE O : Glede na situacijo se z njimi pogovorimo o **deljenju med seboj**, …
Vprašamo jih npr. :

- Zakaj so se tako odločili?
- Na kaj, koga so ob tem mislili?
- Naj pomislijo, kako ravnajo v življenju, ko so pred tako situacijo? (čokolada, video igrice, igrače …)
- Zakaj mislite, da je prav, da delimo stvari med seboj in ne gledamo samo na sebe?
- Razno

<u>ANIMATOR PUSTI NEKAJ BOMBONOV, A NE PREVEČ, ZA NASLEDNJO SKUPINO!!!</u>

4. NALOGA (Spoznavanje prave vere – drugi bogovi)

PRIPOMOČKI: KRIŽEC, KIPEC MARIJE, ŠTIRIPERESNA DETELJICA, HOROSKOP
Imamo košaro v kateri so različni obeski. Križec, štiriperesna deteljica, horoskop, kipec Marije ….
POGOVORIMO SE O:
Kdo mene uči prave vere? Ali jih poslušam?
Katere krive vere poznam?
DEJAVNOST: Naredimo znamenje krščanstva – križ iz vej in ga nosijo potem s sabo, na koncu pa ga pustijo v cerkvi.

5.NALOGA (Odločanje):

S skupino faranov greste na nagradno oratorijsko križarjenje po sredozemlju. Ko ravno plujete mimo samotnega otoka slišite brodolomca, ki prosi, da ga rešite. Na njegovih rokah opaziš budistične tetovaže in v pogovoru zelo hitro ugotoviš, da se brodolomec zelo poglobljeno ukvarja z vzhodnjaškimi verskimi rituali. Bojiš se, da bi utegnil negativno vplivati na vero katerega izmed otrok. O njegovi odločitvi odločate vi! Kaj boste storili?

(če se odločijo, da ga vzamejo s sabo, jih animator pošlje po pravi poti, sicer pa po napačni ← **vsak** človek v stiski je za kristjana kot brat, potreben pomoči)

6.NALOGA (Imena Boga (podobe))

PRIPOMOČKI: LIST PAPIRJA, SVINČNIKI
DEJAVNOST: Se razdelimo v dve skupini, z vsako je en animator. Imajo eno minuto, da naštejejo čim več imen, ki bi jih lahko dali Bogu. Kako vse ga imenujemo….
Potem si preberemo.
Imena so lahko »kakršnakoli«, pustimo jim svobodo. Ni potrebno, da so iz Sv. Pisma.
Npr. če rečejo, da je dedek, naj bo pa dedek ☺

POGOVORIMO SE O: tem, da si vsak človek predstavlja Boga na svoj način. Razodeva se nam pa na različne načine, preko njegovih del (stvarstvo, različni darovi in ostala znamenja ….)

7.NALOGA (Zaupanje)

DEJAVNOST: Najprej se igramo igrico zaupanja. – V krogu si podajamo vsakega otroka posebej. – Spustijo se nazaj, animator jih ujame.
POGOVORIMO SE O: kaj je bilo potrebno, da so storili, da so si upali. Zakaj si eni niso upali? Pridemo do zaupanja. Nato vsak pove, komu zaupa v svojem življenju…. Komu lahko zaupamo in komu ne? Komu je Modra zaupala in komu ni? Zakaj? Kakšen moram biti pa jaz, da mi drugi zaupajo?

8. ZAKLJUČNA POSTAJA PRED CERKVIJO IN V CERKVI (Božje stvarstvo)

PRIPOMOČKI: škatla z ogledalom
Najprej vsak pomisli na vse kraje, kjer je bil, potoval, stavbe ki jih je videl in pove najčudovitejšo stvar na svetu.
Glede na to, koliko časa vzame delavnica se odločimo za nekaj dni (1-5) iz svetega pisma: 1 Mz – stvaritev sveta.

Vprašamo jih, če kdaj občudujejo naravo in življenje (list z drevesa, travica, mravljica, kamen)… vse to je Božje stvarstvo.
DEJAVNOST: vsak pogleda malo naokrog in prinese delček Božjega stvarstva.
Gremo v cerkev, kjer vsak posebej pogleda v skrinjo (z ogledalom), kjer vidi najčudovitejšo Božjo stvaritev.

Preberemo šesti dan iz 1 Mz – stvaritev človeka… Bogu se s kratko molitvijo zahvalimo za vse stvarstvo.